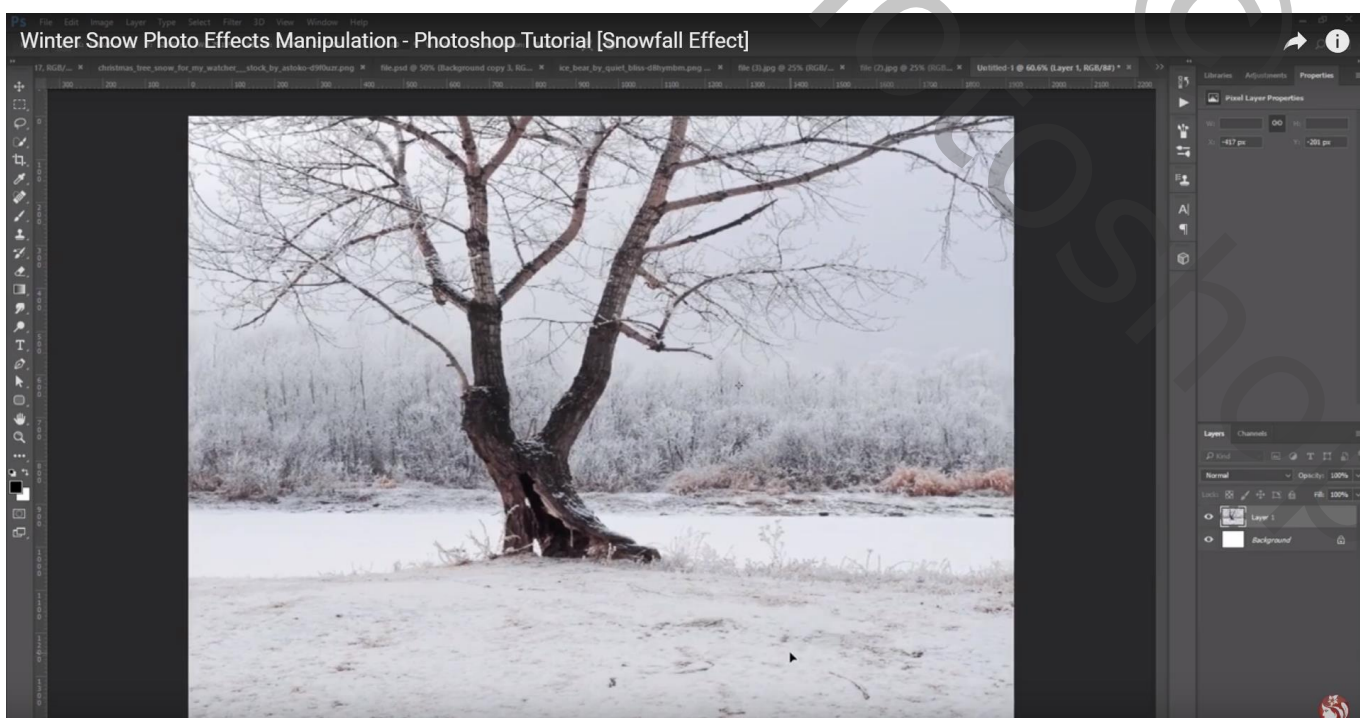


Sneeuw – video les

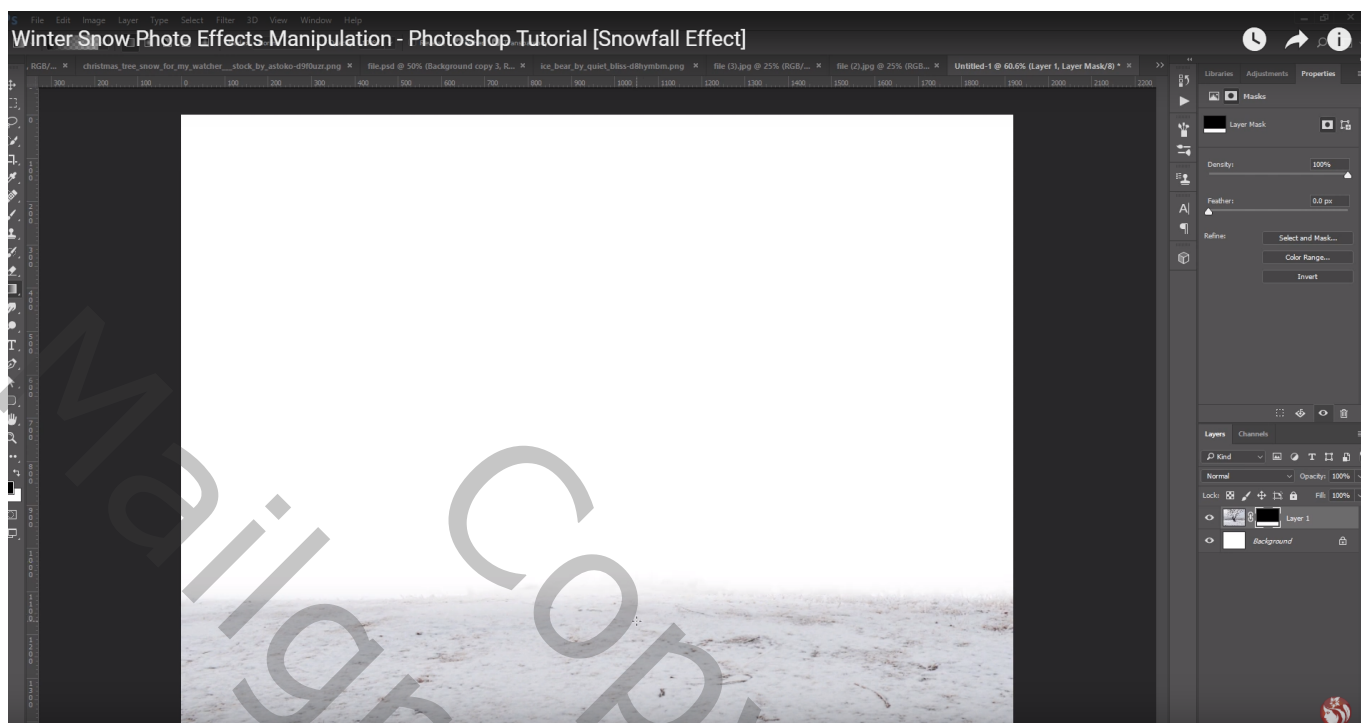


Nodig : meisje; beer; achtergrond; winter; boom; sneuwpenseel; stof penseel

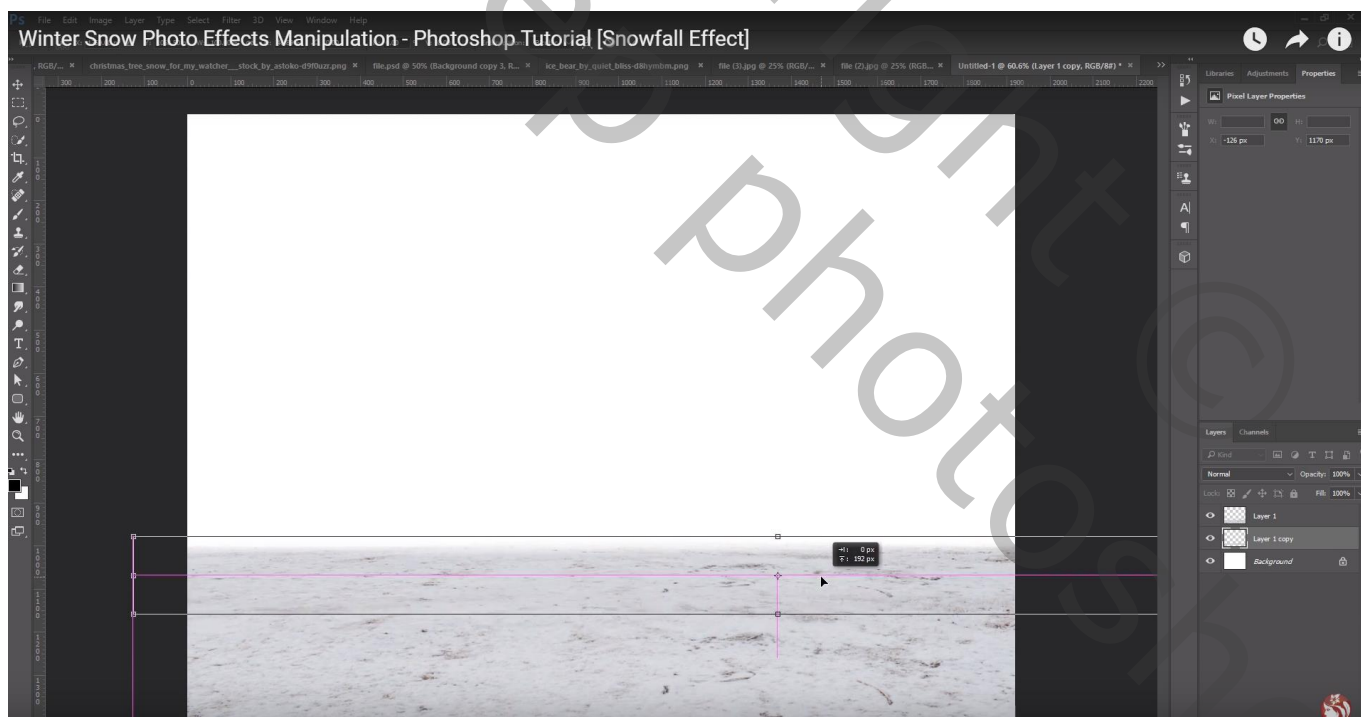
Open een nieuw document : 1920 x1450 px; 200 ppi
Toevoegen van afbeelding “achtergrond”; grootte aanpassen



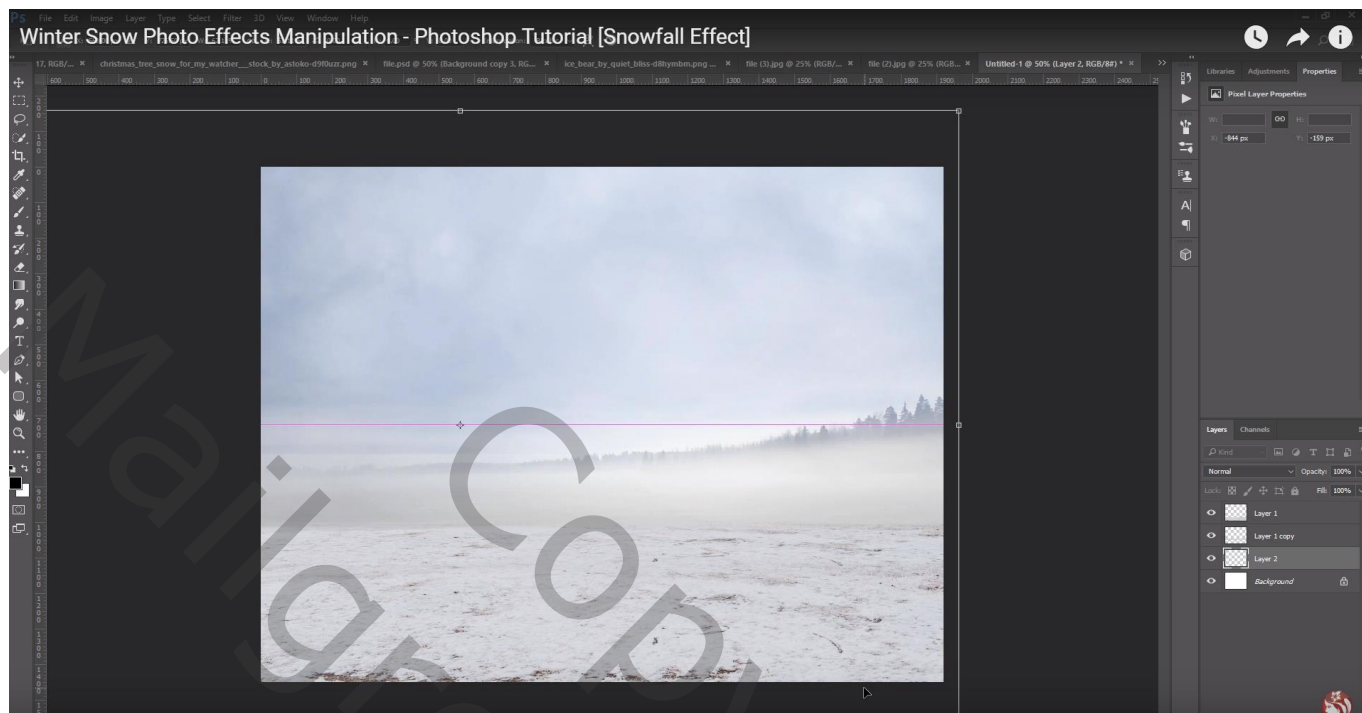
Laagmasker; zwart transparant verloop trekken van boven naar beneden



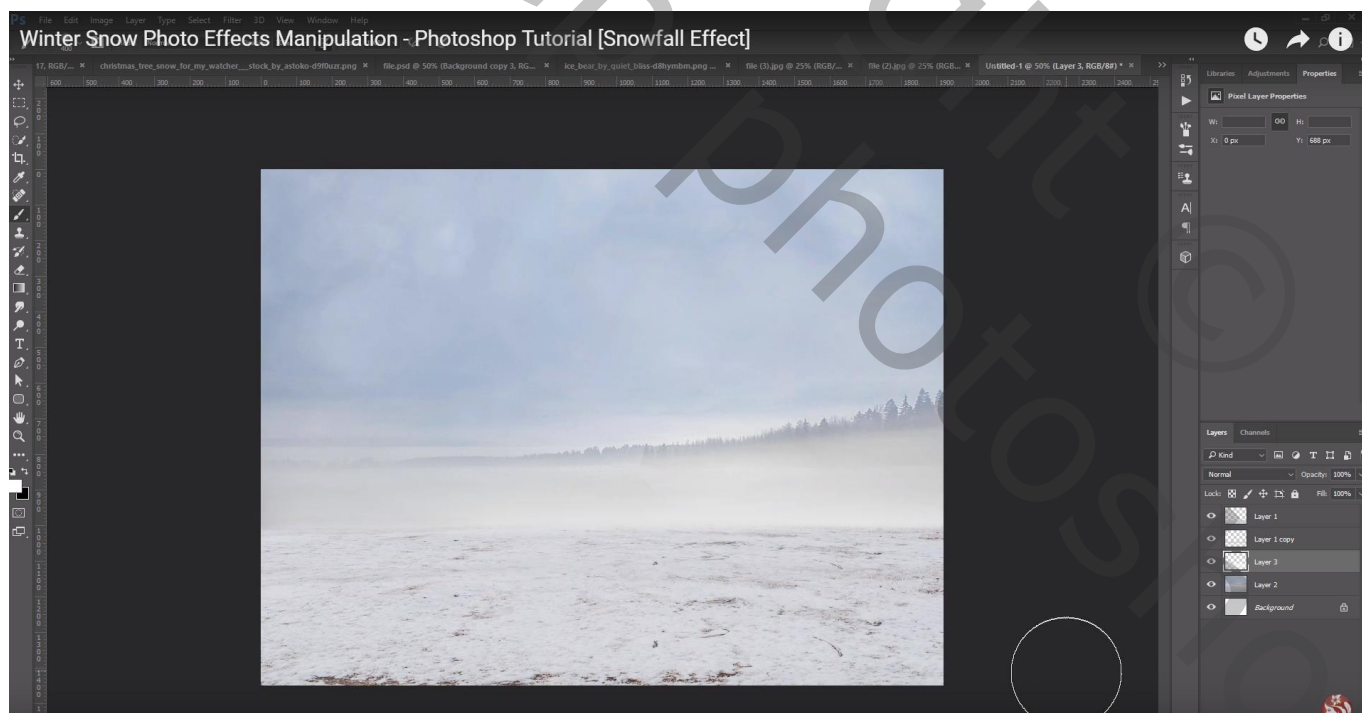
Laagmasker toepassen; laag dupliceren; onderste laag wat samendrukken en naar boven slepen



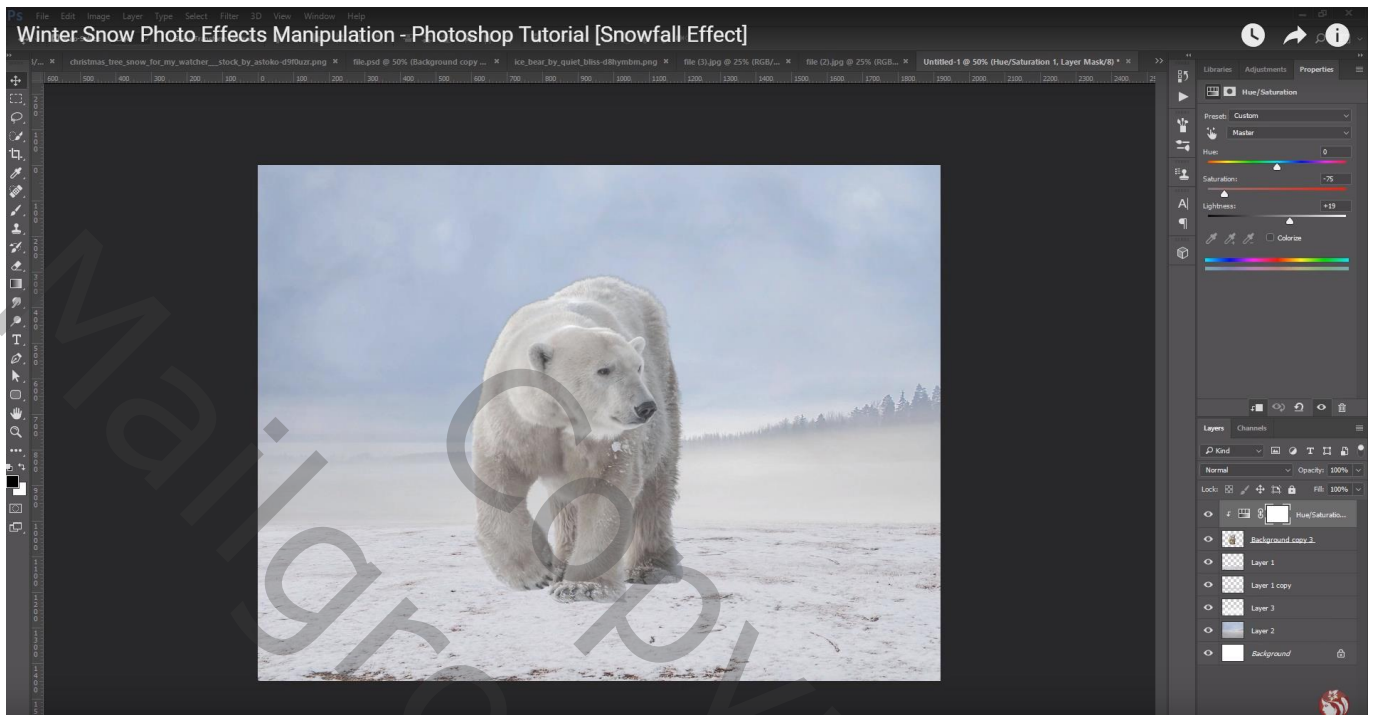
“winter” landschap toevoegen onder vorige lagen; Horizontaal omdraaien; grootte aanpassen
Wat donkerder maken (hier werken ze dat bij in Camera Raw)



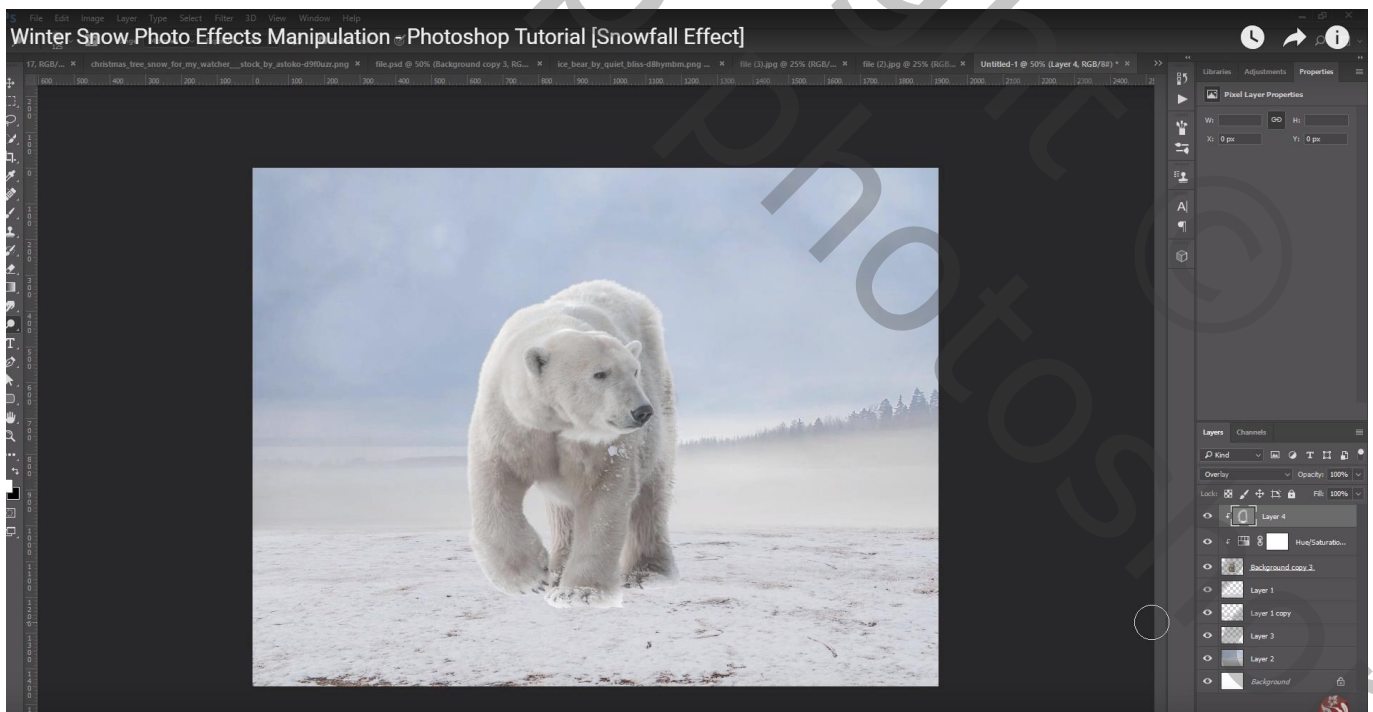
Nieuwe laag; zacht wit penseel, lage dekking, 50%; horizon beschilderen
Laagmodus = Bedekken ; laagdekking = 75%



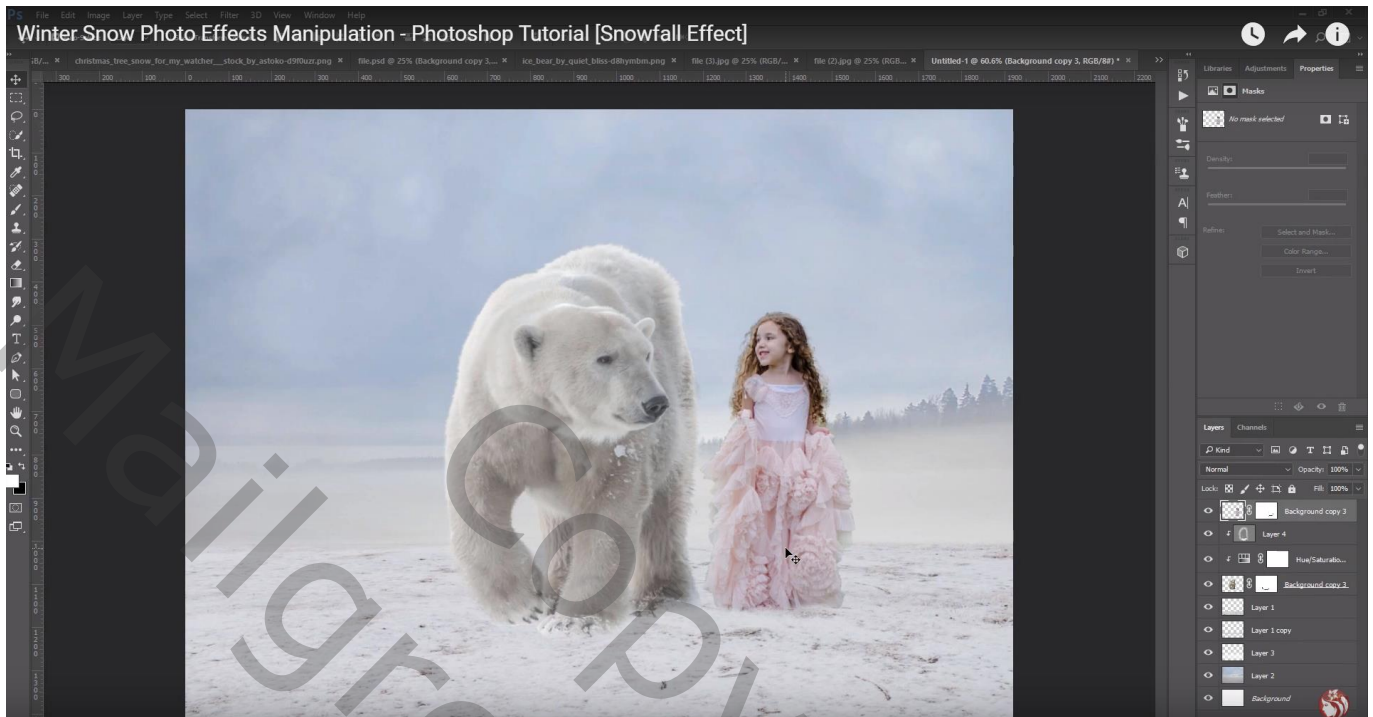
Uitgeselecteerde “beer” toevoegen; horizontaal omdraaien; laagmasker; poten beschilderen
Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’ : 0 ; -75 ; 19 ; Uitknipmasker boven laag “beer”
Ook wat kleuraanpassingen gedaan in Camera Raw



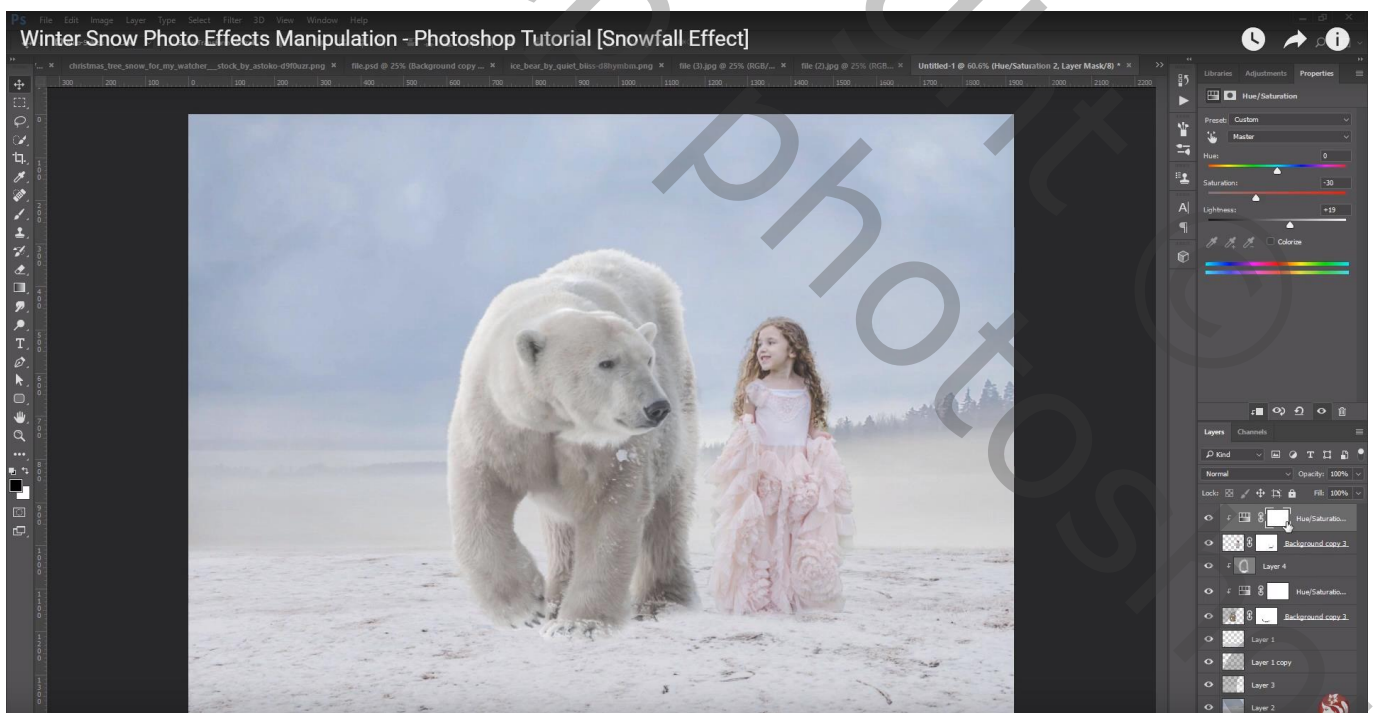
Nieuwe laag; Uitknipmasker boven vorige; modus = Bedekken; laag vullen met 50% grijs
Tegenhouden : rug en alle randen van de beer beschilderen



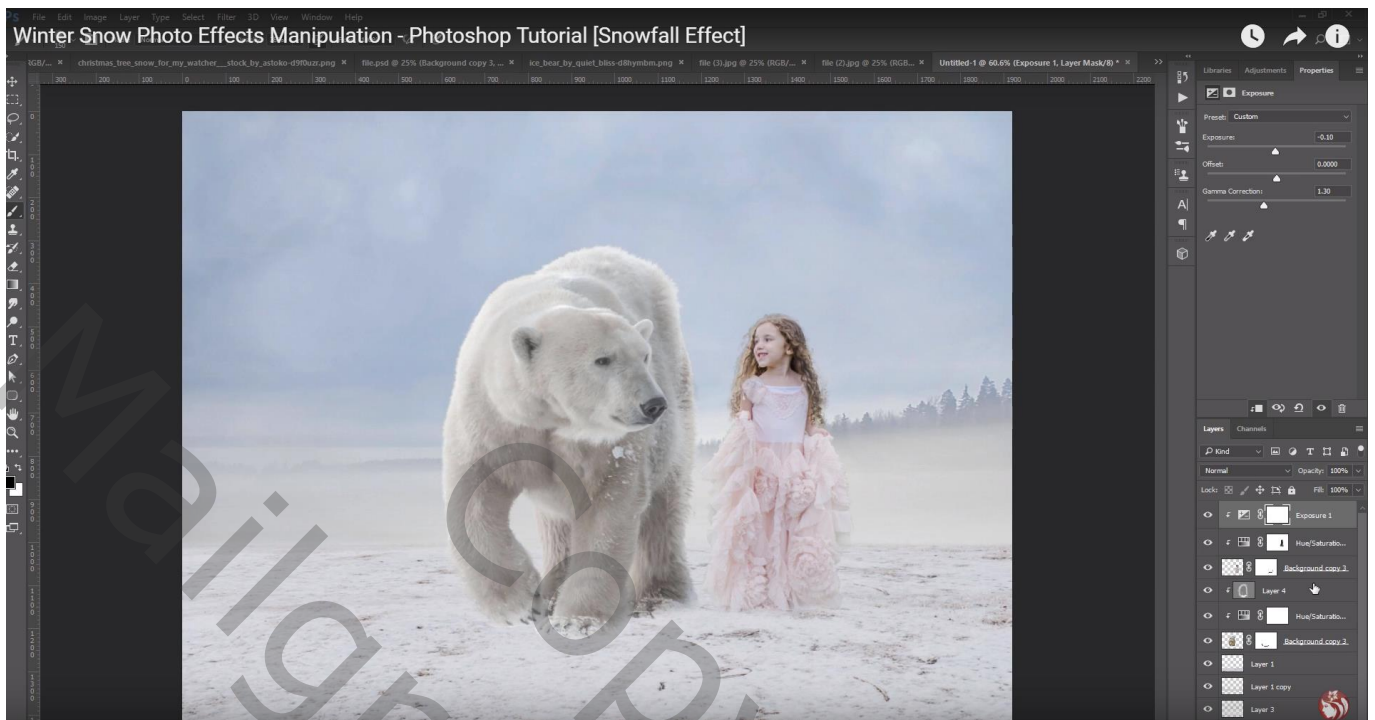
“meisje” toevoegen; op laagmasker zwarte randen verwijderen, vooral onderaan
Kleur beetje aangepast in Camera Raw



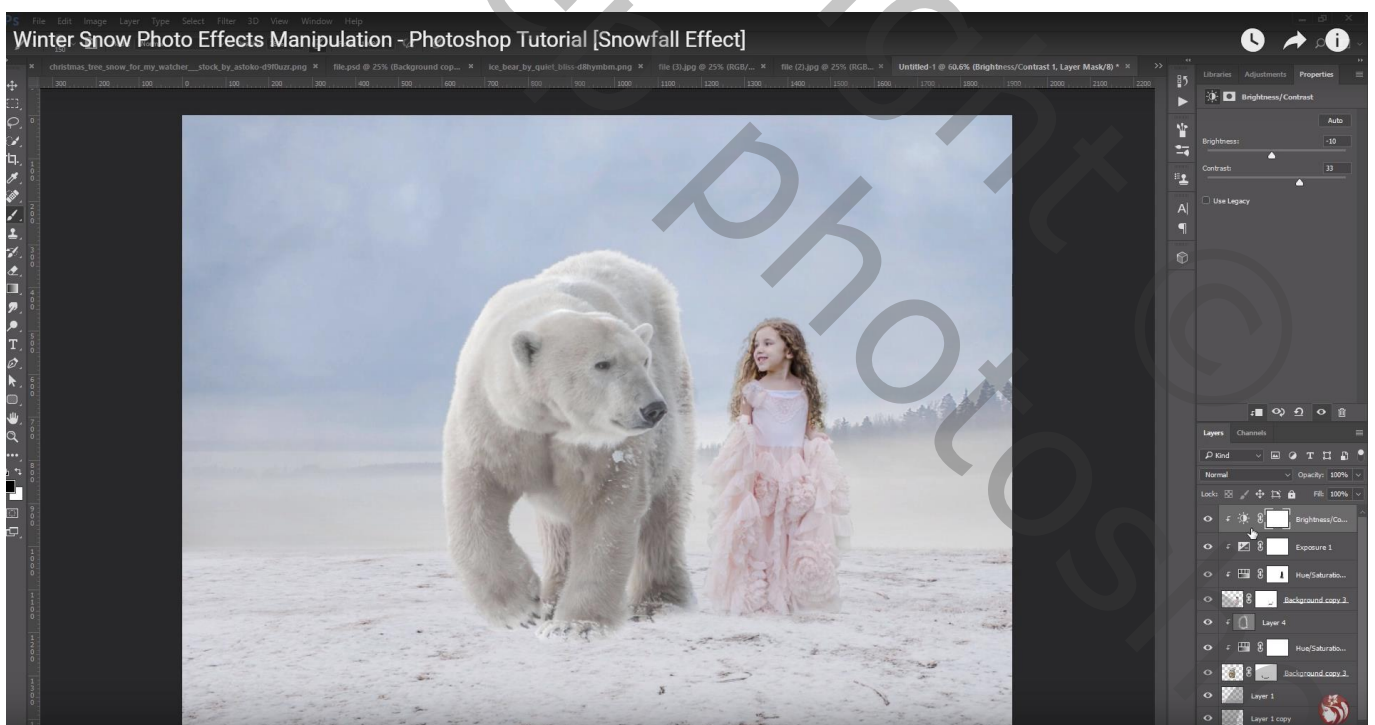
Boven laag “meisje” een Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’ : 0 ; -30 ; 19 ; Uitknipmasker
Op laagmasker schilderen midden het meisje en op gezicht



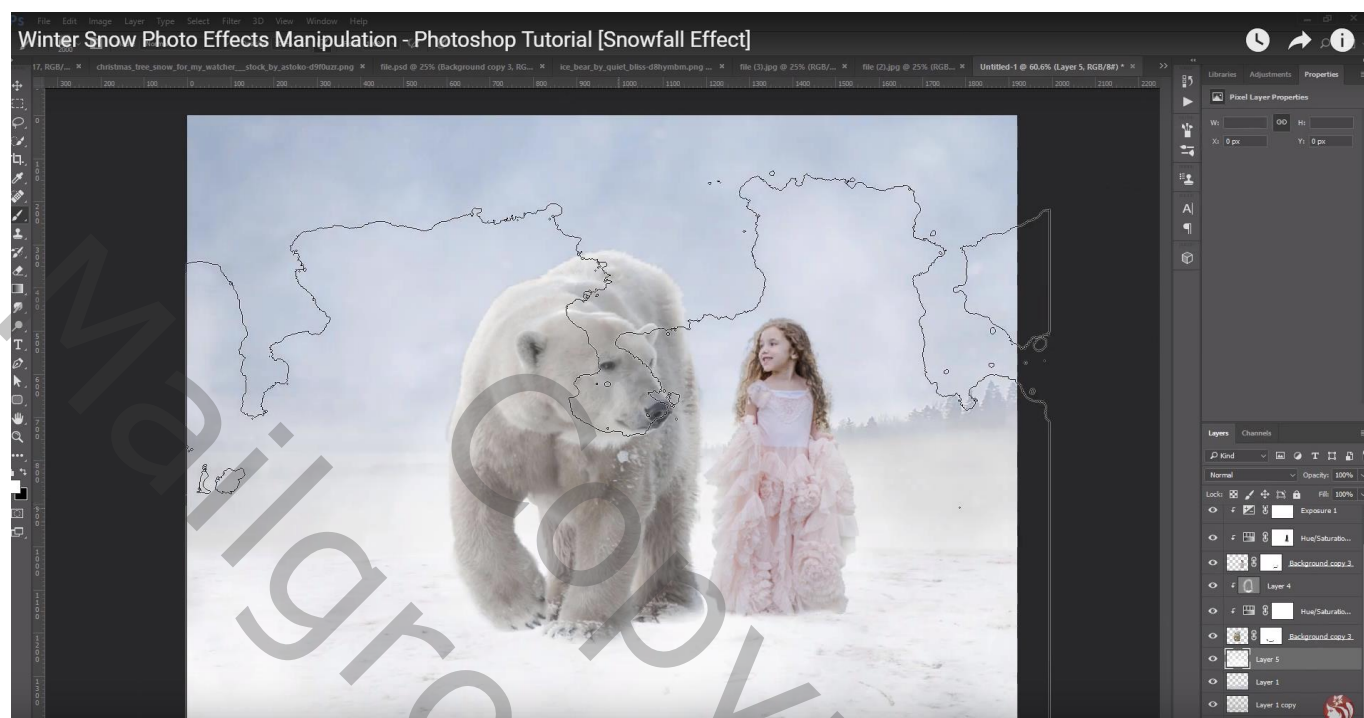
Aanpassingslaag 'Belichting' : -0,10 ; 0,0000 ; 1,30 ; Uitknipmasker



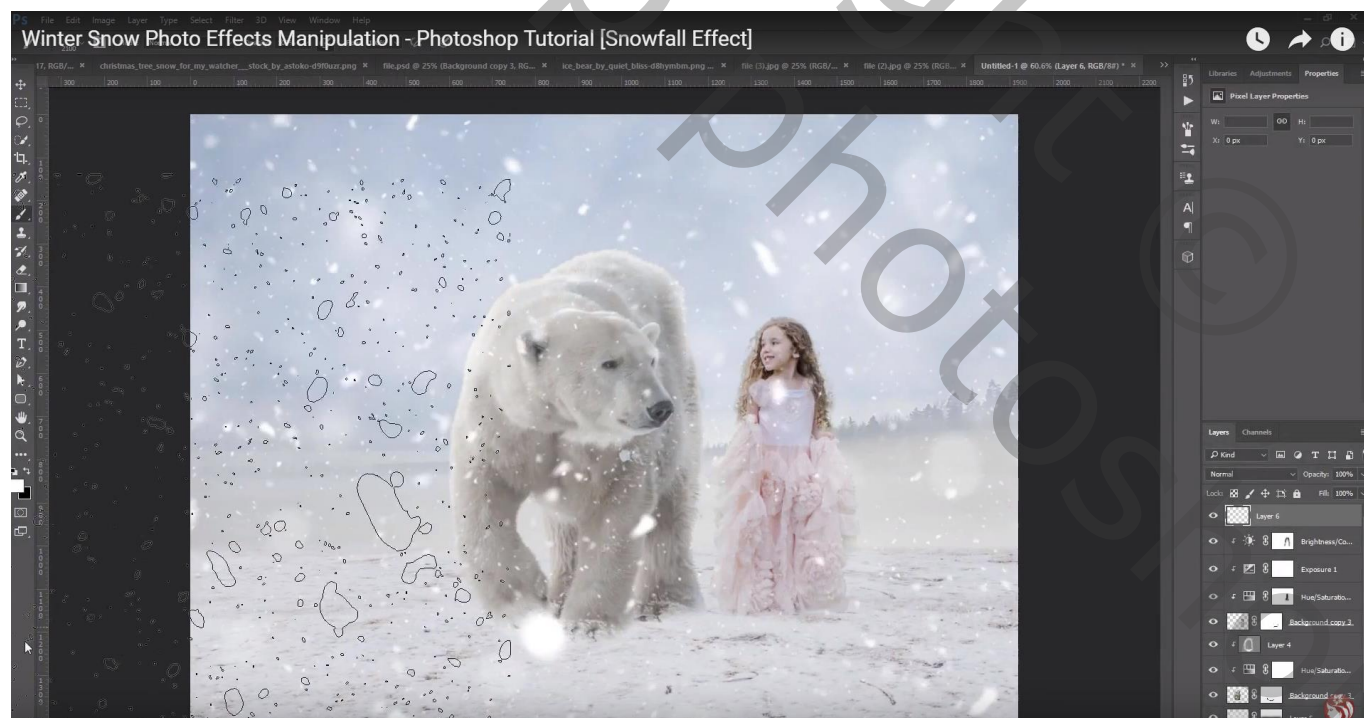
Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' : -10 ; 33 ; Uitknipmasker
Op laagmasker randen beschilderen



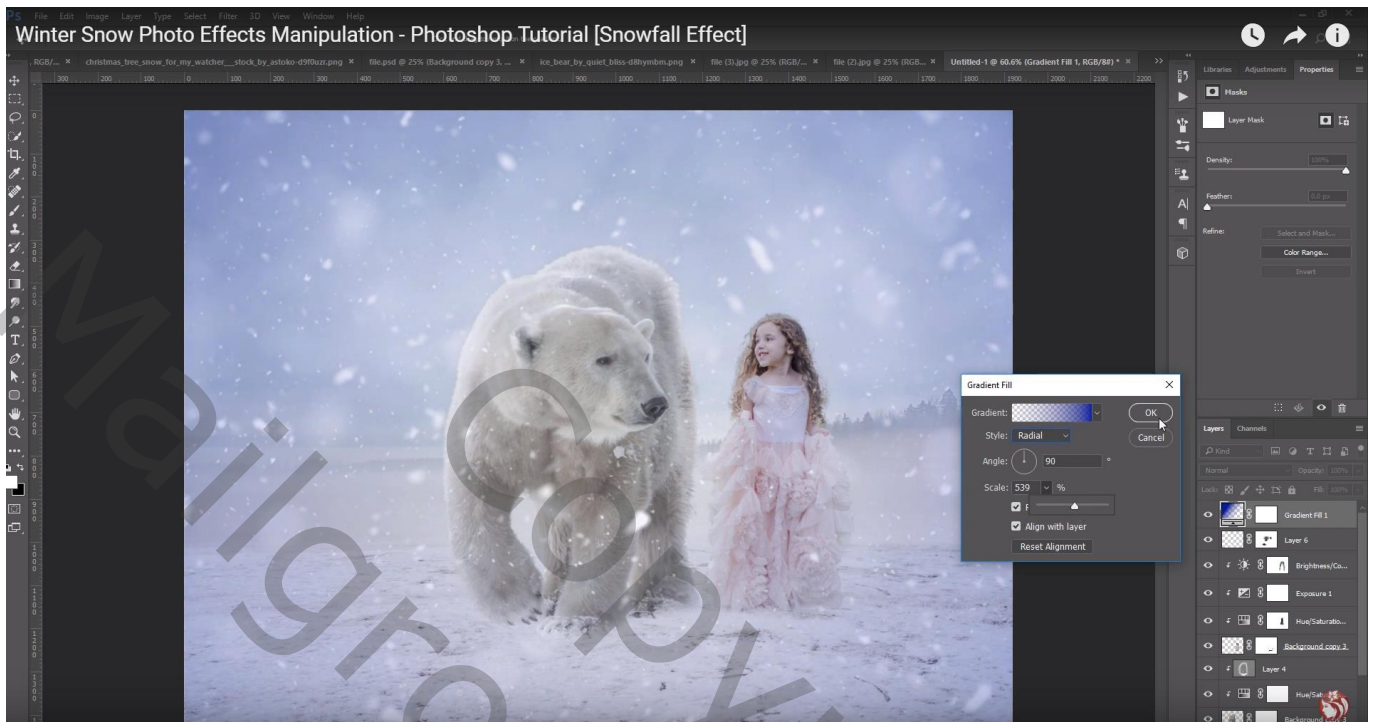
Nieuwe laag onder laag met “beer”; voorgrondkleur op wit; passend stof penseel gebruiken; klikken Op laagmasker schilderen onderaan deze laag met gewoon rond zwart penseel
b



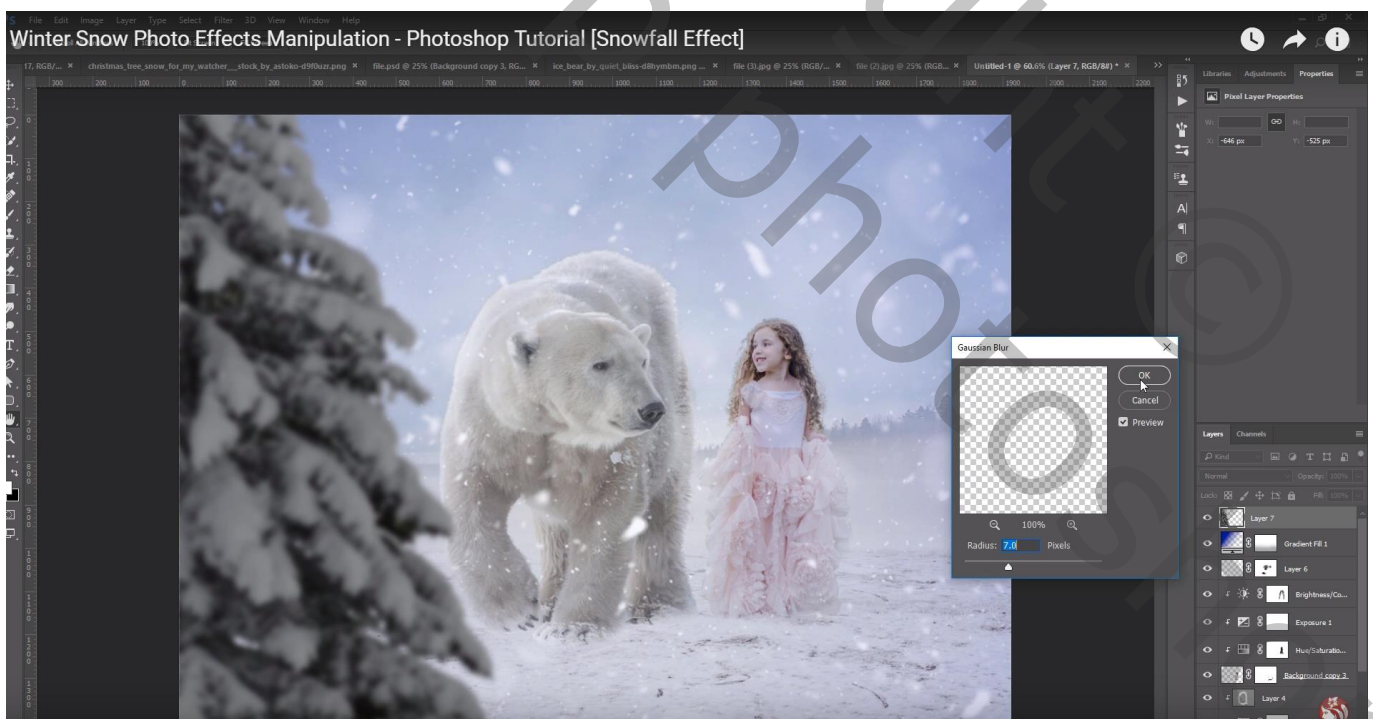
Nieuwe bovenste laag; sneeuw penseel; sneeuw toevoegen
Laagmasker; het teveel aan sneeuw weg vegen vooral boven beer en meisje



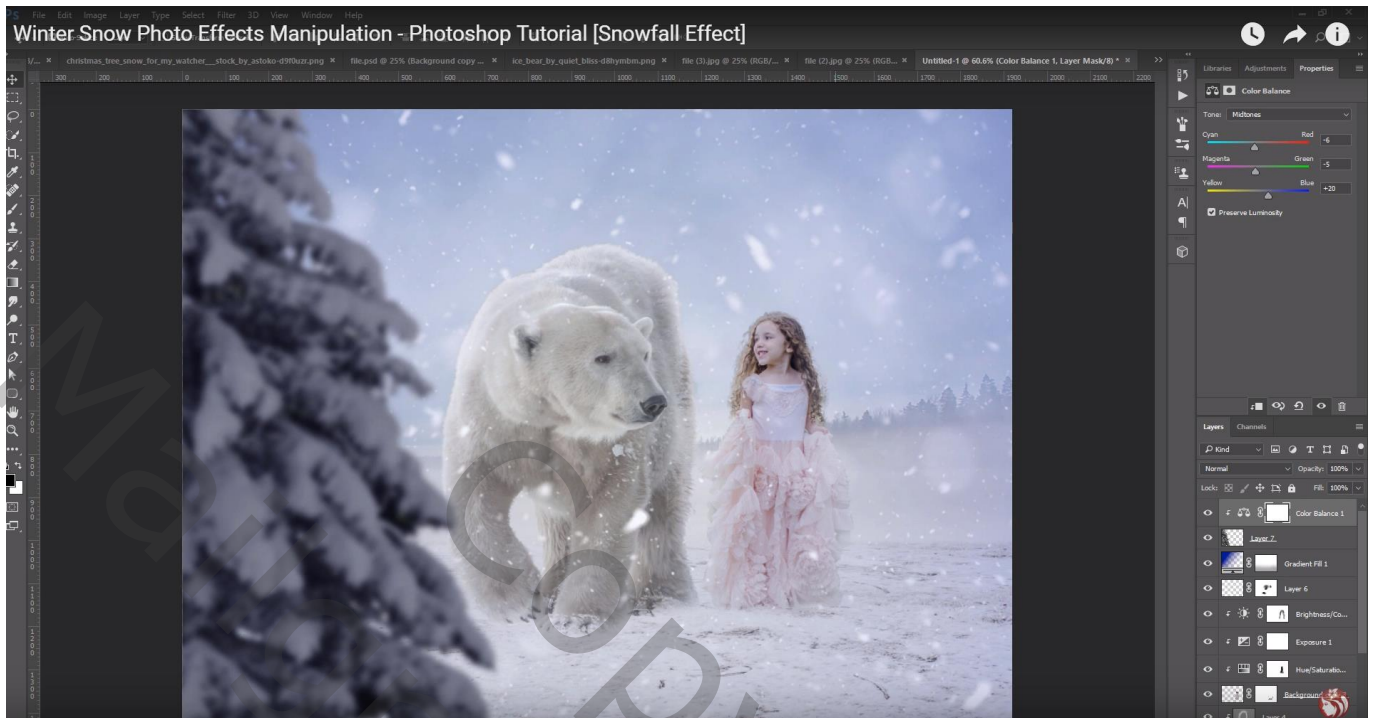
Bovenste laag, Aanpassingslaag ‘Verloop’, kleur links = # 003299 ; rechts = # 0017C4 (transparant)
Radiaal, 90°, 539%, Omkeren aanvinken
Op laagmasker schilderen onderaan de afbeelding, penseel met dekking = 40%



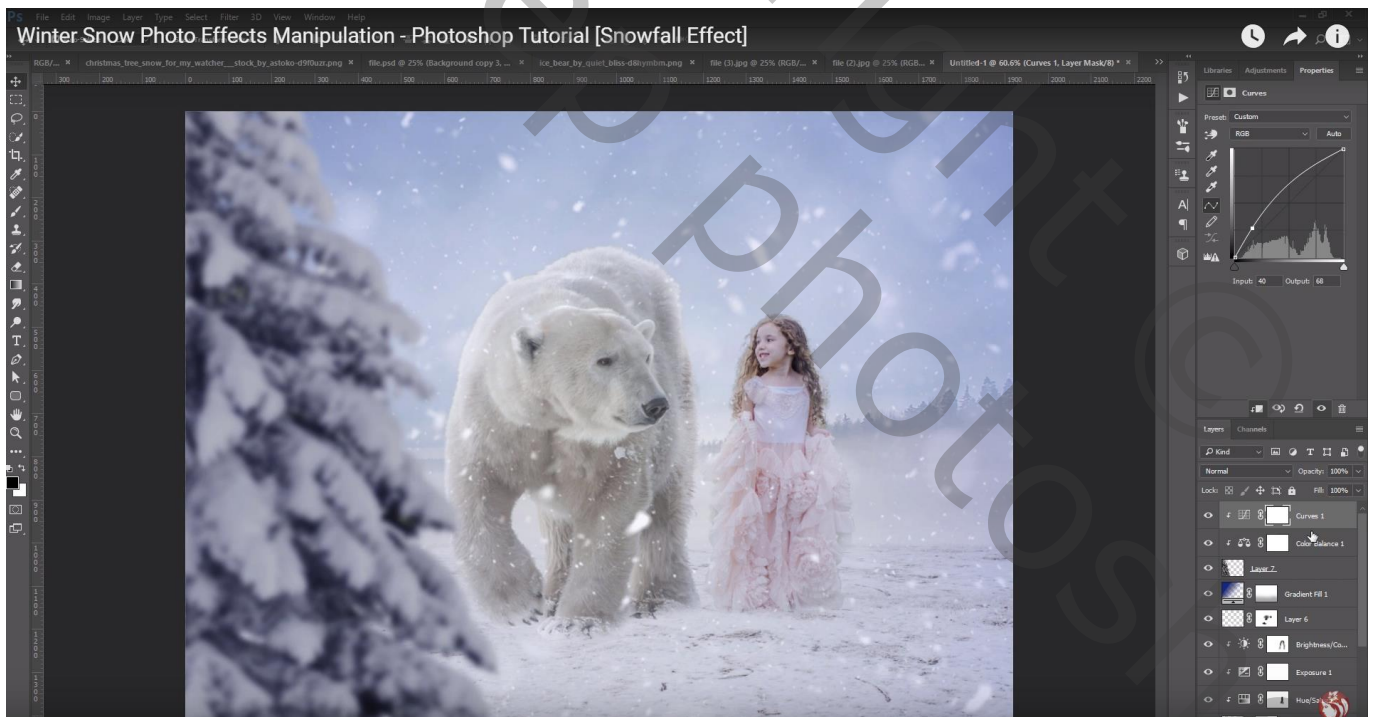
“boom” toevoegen links; Gaussiaans vervagen met 7 px



Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = -6 ; -5 ; 20 ; Uitknipmasker boven laag "boom"



Aanpassingslaag 'Curven': punt op (40 ; 68) ; Uitknipmasker boven vorige



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E
Filter – Color Efex Pro, Cross Processing, LB04, 33%
Filter Toevoegen : Brilliance Warmth, 2 ; -22 ; 0
Filter Toevoegen : Detail Extractor, 18 ; 6 ; 6
Filter Toevoegen : Graduated Fog, 16 : 25 ; 50 ; 180



